

Der Besuch einer Ganztagschule schließt oftmals aus zeitlichen und kräftemäßigen Gründen Instrumentalunterricht für Schüler:innen aus. Biberkor hat die Aufgabe übernommen, ein Angebot einzurichten, welches den Schüler:innen die Möglichkeit bietet, ein Instrument innerhalb der Schulzeit oder während der Neigungsgruppenzeit zu erlernen.

Musizieren hat äußerst positive Auswirkungen auf die Persönlichkeitsentwicklung junger Menschen. Selbstbewusstsein, soziale Kompetenz und Konzentrationsvermögen werden gestärkt. Selbstständiges und tägliches Üben fördert das Durchhaltevermögen und Freude am stetigen Fortschritt.

Alle Schüler:innen haben auf Biberkor die Gelegenheit Instrumentalunterricht von Musiker:innen und Musiklehrer:innen zu erhalten.

Das Instrument wird entweder von den Eltern gekauft oder Leihinstrumente werden von unseren Lehrer:innen vermittelt. Klaviere, eine Orgel und ein Schlagzeug sind auf Biberkor vorhanden.

*Musik ist die Melodie,
zu der die Welt der Text ist.*

(Arthur Schoppenhauer)

Wir bieten Unterricht für folgende Instrumente:

Gitarre
Geige
Klavier
Schlagzeug
Posaune
Trompete
Klarinette
Saxophon
Querflöte
Blockflöte
Hackbrett
Veeh Harfe
Gesang
Chor

Die Preise für den Unterricht orientieren sich an den Musikschultarifen des Umlandes und an denen für Privatunterricht. Neben dem Unterrichtsbetrieb gehört die Präsentation des Erlernten in einem adäquaten Rahmen zum Konzept. Schüler- und Lehrerkonzerte werden immer wieder Höhepunkte im Schulalltag bilden.

Wir freuen uns darauf, Sie zu unseren Veranstaltungen auf Biberkor begrüßen zu dürfen.

Ihr Team Musik

Montessori Biberkor e.V.
Biberkorstraße 19-23
82335 Berg-Höhenrain
Tel. 08171 / 2677-200
kontakt@biberkor.de

www.biberkor.de



Biberkor 

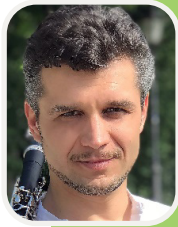
MONTESSORI SCHULE



Instrumental Unterricht

Schuljahr 2026/2027

Klarinette, Saxophon & Querflöte



Slava Cernavca

Diplom und Aufbaustudium an der Hochschule für Musik und Theater München, sowohl in klassischer Musik als auch Jazz. Seit 2000 weltweit als Solist aktiv und begeisterter Pädagoge. Auf Biberkor hat er seit der Schulgründung das Musikleben der Schule mitgestaltet.

Tel.: 0179-7063937

E-Mail: cernavca@me.com

www.slavacernavca.com

Drums & Percussion



Alex Domhöver

Alex Domhöver ist professioneller Drummer, Produzent und Musikpädagoge mit rund 25 Jahren Erfahrung. Er studierte Populäre Musik sowie Jazz & Pop in den Niederlanden und spielte mit Künstlern wie Gentleman, OMI und Anthony B. Seine besondere Leidenschaft gilt der jamaikanischen Musik. Er gründete die Münchner Musikschule Klang Klub und unterrichtet seit über 20 Jahren Schlagzeug und Musiktheorie.

Tel.: 0177-8174840

E-Mail: www.alexdomhoever.com

www.klangklub.com

Blockflöte, Gitarre & Hackbrett



Luitgard Hegenbart

Studium am Richard-Strauss-Konservatorium München, in den Fächern Gitarre, Blockflöte und Hackbrett. Lehrerin an der „Münchner Schule für Bairische Musik“, klassische Gitarre und Begleitung.

Tel.: 0163-6004753

E-Mail: luit.hegenbart@web.de

Gitarre



Sam Hopf

Singer, Songwriter und Gitarrist der Band Jamaram! Halb Amerikaner, halb Deutscher und ganz Musiker. Seit mehr als 24 Jahren komponiert, singt und bespielt er Bühnen auf der ganzen Welt. Langjährige Erfahrung als Studiogitarrist und Liedermacher. Außerdem Gitarrenlehrer...

Tel.: 0176 31193873

E-Mail: jamstylee@yahoo.de

Trompete



Matthias Lindermayr

studierte Trompete und Komposition an der HMT München, am Berklee College of Music und in Berlin. Seit vielen Jahren unterrichtet er Schüler aller Alters- und Leistungsstufen auf der Trompete. Ausgezeichnet u. a. mit dem Bayerischen Kunstförderpreis konzertiert er international.

Tel.: 01785461625

E-Mail: Matthias.lindermayr@gmail.com

www.matthiaslindermayr.de

Violine & Klavier



Mooi Lee Oh-Schneider

Diplom Musikerin, regelmäßige Konzerttätigkeit im Orchester und als Solistin. Mitwirkung u. a. bei Projekten der Jungen Philharmonie Köln, Düsseldorf Sinfonietta (Konzertmeisterin) sowie im Orchester des Freien Landestheaters Bayern.

Tel.: 08178-609288

E-Mail: mooilee@dg-email.de

oder info@notenwald.de

www.notenwald.de

Klavier & Keyboards



Sebastian Osthold

Ausbildung am freien Musikzentrum München mit Abschluss Jazz-Diplom. Seit 2000 als freiberuflicher Musiker tätig. Seit 2005 Lehrer an verschiedenen Musikschulen. Keyboarder in verschiedenen Bands, u.a. Osthold Salpietro-Duo (Jazz), Tonunion (Funk), Blumentopf (Hip-Hop). Engagements als Studiomusiker für verschiedene Projekte.

Tel.: 0163-8989910

E-Mail: otthold@hotmail.com

Gesang & Coaching-Bühnenpräsenz



Simone Simmendinger

Musikstudium an der Hochschule für Musik München, Stimmbildung und Jazzgesang bei Benni Gilette. Live-Auftritte, Studio, Theater, TV-Shows. Ausbildung in Musik-Kinesiologie, Lehrtätigkeit seit 23 Jahren. Arbeitet als Systemische Therapeutin für Kinder- und Jugendliche.

Tel.: 0170-3417097

E-Mail: simmendinger7@googlemail.com

Klavier



Zoryana Tkachyk-Cernavca

stammt aus einer Musikerfamilie. Geboren in Lemberg, Klavierstudium in Krakau und an der Musikhochschule München. Sie übt ihre pädagogische Tätigkeit seit mehr als 20 Jahren aus und tritt mit Ehemann Slava Cernavca im Duo weltweit auf.

Tel.: 0179-5453664

E-Mail: Zoryana@googlemail.com

www.slavacernavca.com/duo